



CÂMARA MUNICIPAL DE VIRADOURO

Estado de São Paulo

Praça Francisco Braga, 84 - 14740-000 - Fone: 17 3392-1131

CNPJ: 60.256.484/0001-66 | www.camaraviradouro.sp.gov.br

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 005/2024

(De autoria do vereador Erney Antônio de Paula)

Concede ao SR. ARLINDO CASSOL (LOURENÇO) o título de CIDADÃO VIRADOURENSE.

A Mesa da Câmara Municipal de Viradouro/SP, no uso de suas atribuições legais, faz saber que a Câmara Municipal aprovou e ela decreta o seguinte:

DECRETO LEGISLATIVO

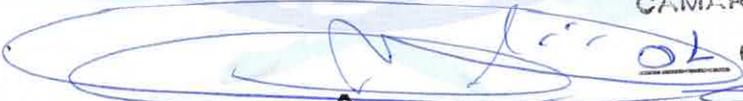
Artigo 1º- Fica concedido o título de CIDADÃO VIRADOURENSE ao Sr. ARLINDO CASSOL (LOURENÇO), por relevantes serviços prestados a esta comunidade.

Artigo 2º- A outorga do título de Cidadão Viradourense ao agraciado, será levado a efeito em sessão solene desta Câmara Municipal, em data a ser oportunamente determinada.

Artigo 3º- O presente Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões, 01 de agosto de 2024.

Processo Nº 193/24
Protocolado às fls. 022
CAMARA MUNICIPAL DE VIRADOURO


ERNEY ANTÔNIO DE PAULA
VEREADOR

SECRETÁRIO

Valéria Bidóia Valverde
Auxiliar Administrativo

Os irmãos **Arlindo Cassoli (Lourenço)** e **Antônio Cassol (Lourival)** viveram parte da infância em Viradouro e nunca esqueceram da cidade. Mesmo após a fama, sempre citam com muito carinho os momentos vividos em nossa querida Viradouro em entrevistas. Portanto, como forma de reconhecimento do município, são merecedores do Título de Cidadão Viradourense.

Nascidos no interior do estado de São Paulo, Lourenço em Sertãozinho, a 5 de maio de 1936, e Lourival em Dumont, a 11 de setembro de 1939, cantam juntos desde pequenos. Filhos de Alexandre Cassoli e Joana Marega Cassoli, são os mais velhos de sete irmãos.

Iniciaram a carreira em 1956, na Rádio PRA-7 em Ribeirão Preto, e em 1960, mudaram-se para São Paulo, adotando o nome artístico de Lourenço e Lourival. Gravaram diversos discos de 78 rotações e LPs, destacando-se como uma das maiores duplas sertanejas do Brasil.

Alguns dos principais trabalhos da dupla incluem:

- **"Como Eu Chorei"** (1971): Primeira música de sucesso nacional, ajudando a dupla a se consolidar no cenário musical brasileiro.
- **"Comprometida" e "Recordação"** (1960): Primeiro disco 78 rotações, marcando o início da trajetória discográfica.
- **"Franguinho na Panela"** (2002): Música que realçou ainda mais o nome da dupla, tornando-se um grande sucesso nacional.
- **"Os Três Boiadeiros Japoneses"** (1989): Música satírica que vendeu mais de 200 mil cópias antes mesmo do disco sair nas lojas.
- **"Beija-Flor" e "Pagode da Comparação"** (1964): Terceiro disco 78 rpm, reforçando a presença da dupla no mercado musical.

Com mais de 50 anos de carreira e mais de 50 discos gravados entre lançamentos e coletâneas, Lourenço e Lourival visitaram todo o país levando seu show. Nos primeiros anos, se apresentavam em circos, onde também encenavam dramas como "Moreninha do Convento" e "O Bandido da Luz Vermelha".

Em 2024, a carreira da dupla atingiu um novo patamar. Agora em uma nova gravadora, gravaram um novo DVD, possuem um ônibus personalizado e têm um avião à disposição. No Prêmio da Música Brasileira 2024, realizado no Teatro Municipal do Rio de Janeiro, a dupla Lourenço e Lourival foi premiada como a melhor da música regional, consolidando ainda mais sua trajetória de sucesso.